

Liedersingen Wiedersehen macht Freude



*Eine Sammlung von Lieblingshits
verschiedener Winterkurs-Jahrgänge
zum gemeinsamen Singen am Lagerfeuer & Co.*

moving
times

100 JAHRE
 **EBH** Evangelisches
BILDUNGSZENTRUM
Hermannsburg
... Heimvolkshochschule

Inhalt

Parteeey!!

Atemlos durch die Nacht – Helene Fischer
Barbie Girl - Aqua
Barfuß am Klavier – AnnenMayKantereit
Boulevard of Broken Dreams – Green Day
Dancing Queen – ABBA
Das kann uns keiner nehmen –
Revolverheld
Denkmal – Wir sind Helden
Ein Kompliment – Sportfreunde Stiller
Father and Son – Cat Stevens
Fix You – Coldplay
Friday I´m in Love – The Cure
Für immer bleibt – Benne
Hero of War – Rise Against
Hey There Delilah – Plain White T´s
Hollywood Hills – Sunrise Avenue
Hotel California – Eagles
I See Fire – Ed Sheeran
Knocking on heaven´s door – Bob Dylan
Lemon Tree – Fool´s Garden
Oft gefragt – AnnenMayKantereit
Pocahontas – AnnenMayKantereit
Riptide – Vance Joy
Schönste Zeit – Bosse
Summer of ´69 – Bryan Adams
Tage wie diese – Die Toten Hosen
Take me Home Country Roads – John
Denver
Take on me – A-Ha
The Call – Regina Spektor
Viva la Vida – Coldplay
Whats Up – 4 Non Blondes
Wonderwall - Oasis

Lagerfeuerklassiker

Die Wissenschaft hat festgestellt
Roter Mond
The Lion Sleeps Tonight
The River is Flowing
Unter den Toren
Über den Wolken

Besinnliches zum Träumen...

Da berühren sich Himmel und Erde
Da wohnt ein Sehnen tief in uns
Ins Wasser fällt ein Stein
Möge die Straße
Sei behütet
Trommle mein Herz für das Leben

Und für alle, die noch nicht zu viel von Taizé haben... 😊

Bless The Lord My Soul
Confitemini Domino
Nada te turbe
El Senyor
Ubi Caritas

Atemlos Durch Die Nacht chords by Helene Fischer

Helene Fischer - Atemlos durch die Nacht

Capo 4

[Intro]

A | A Bm | F#m | F#m

[Strophe]

A
Wir ziehn durch die Straßen und die
A
Clubs dieser Stadt,
F#m
Das ist unsre Nacht, wie für uns
F#m E A
beide gemacht, oho oho
A
Ich schließe meine Augen, lösche
A
jedes Tabu
F#m
Küsse auf der Haut, so wie ein
F#m E A
Liebes-Tattoo, oho, oho.

[Pre Chorus]

D A
Was das zwischen uns auch ist,
E F#m
Bilder die man nie vergisst
D A
Und dein Blick hat mir gezeigt, das
E E
ist unsre Zeit

[Refrain]

D A
Atemlos durch die Nacht,
E F#m
Bis ein neuer Tag erwacht

D A
Atemlos einfach raus
E F#m
Deine Augen ziehen mich aus!

D A
Atemlos durch die Nacht
E F#m
Spür was Liebe mit uns macht

D A
Atemlos, schwindelfrei,
E F#m
großes Kino für uns zwei

D A
Wir sind heute ewig, tausend

Glücksgefühle
E F#m
Alles was ich bin, teil' ich mit

Dir
D A
Wir sind unzertrennlich, irgendwie

unsterblich
E F#m
Komm nimm meine Hand und geh mit
F#m (2 Takte ausklingen)
mir

[Strophe]

A
Komm wir steigen auf das höchste
A
Dach dieser Welt
F#m
Halten einfach fest was uns
F#m E A
zusammen hält, oho, oho
A
Bist du richtig süchtig, Haut an
A
Haut ganz berauscht,

F#m

Fall in meine Arme und der

F#m **E**

Fallschirm geht auf, oho, oho.

A

[Pre Chorus]

D **A**

Alles was ich will, ist da, große

E **F#m**

Freiheit pur, ganz nah,

D **A**

Nein wir wollen hier nicht weg,

E **E**

alles ist perfekt

[Refrain] x2

D **A**

Atemlos durch die Nacht,

E **F#m**

Bis ein neuer Tag erwacht

D **A**

Atemlos einfach raus

E **F#m**

Deine Augen ziehen mich aus!

D **A**

Atemlos durch die Nacht

E **F#m**

Spür was Liebe mit uns macht

D **A**

Atemlos, schwindelfrei,

E **F#m**

großes Kino für uns zwei

[Verse 2]

Bm **D**
Make me walk, make me talk, do
G **A**
whatever you please
A **G** **A**
I can act like a star, I can beg on
Bm
my knees
Bm **G**
Come jump in, bimbo friend, let us
D **A**
do it again,

Bm **G**
hit the town, fool around, let's go
D
party

Bm **G**
you can touch, you can play, if you
A
say: "I'm always yours"
Bm **G**
you can touch, you can play, if you
A
say: "I'm always yours"

Bm **G**
Come on Barbie, let's go party!
A D G A
(Ah-ah-ah-yeah)

Bm **G**
Come on Barbie, let's go party!
A G
(Uu-oooh-u)

Bm **G**
Come on Barbie, let's go party!
A D G A
(Ah-ah-ah-yeah)

Bm **G**
Come on Barbie, let's go party!
A G
(Uu-oooh-u)

[Chorus]

Bm **G** **A**
I'm a Barbie girl, in the Barbie
D **Bm** **G** **A**
world, Life in plastic, it's fantastic!

Bm **G** **A**
You can brush my hair, undress me
D
everywhere
Bm **G** **A**
Imagination, life is your creation

Bm **G** **A**
I'm a Barbie girl, in the Barbie
D **Bm** **G** **A**
world, Life in plastic, it's fantastic!

Bm **G** **A**
You can brush my hair, undress me
D
everywhere
Bm **G** **A**
Imagination, life is your creation

[Post-Chorus]

Bm **G**
Come on Barbie, let's go party!
A D G A
(Ah-ah-ah-yeah)

Bm **G**
Come on Barbie, let's go party!
A G
(Uu-oooh-u)

Bm **G**
Come on Barbie, let's go party!
A D G A
(Ah-ah-ah-yeah)

Bm **G**
Come on Barbie, let's go party!
A G
(Uu-oooh-u)

Oh, I'm having so much fun!
Well Barbie, we're just getting
started
Oh, I love you Ken!

Barfuß Am Klavier chords by AnnenMayKantereit

[Intro]

Am F C

[Chorus]

Am F C

Und ich sitz schon wieder

Am F C

Barfuß am Klavier

Am F C

Ich träume Liebeslieder

Am F C

und sing dabei von dir

[Verse]

Dm

Du und ich,

C

wir waren wunderbarlich

F

Nicht für mich

Em

für die, die es störte

F

wenn man uns nachts hörte

C

Ich hab mit dir gemeinsam einsam

F

rumgesessen und geschwiegen

Em

ich erinner mich am besten ans

F

gemeinsam einsam liegen

C

jeden Morgen

F

danach bei dir

Em

F

du nackt im Bett und ich barfuß

am Klavier

[Chorus]

Am F C

Und ich sitz schon wieder

Am F C

Barfuß am Klavier

Am F C

Ich träume Liebeslieder

Am F C

und sing dabei von dir

[Post-Chorus]

Dm

Und du und ich

C

Wir waren mal wir

F

Und sind jetzt nichts

Em F

Du da ich hier

[Verse]

C

Du wolltest alles wissen

F

und das hat mich vertrieben

Em

eigentlich dich

F

Du bist nicht länger geblieben

Em

bei mir

F

Also sitz' ich um zu leben

Em

Dm

lieber barfuß am Klavier

[Chorus]

Am F C

Und ich sitz schon wieder

Am F C

Barfuß am Klavier

Am F C

Ich träume Liebeslieder

Am F C

und sing dabei von dir

[Post-Chorus]

Dm

Du und ich

C

wir warn zu wenig

[Solo]

(C)	F	Fm	C
F	Em	F	C
F	Em	F	

[Chorus]

Am **F** **C**
Und ich sitz schon wieder
Am **F** **C**
Barfuß am Klavier
Am **F** **C**
und träum dabei von dir
Am **F** **C**
ich träum dabei von dir
Am **F** **C**
ich träum dabei von dir
Am **F** **C**
und träum dabei von dir

[Outro]

Am **F** **C**

Boulevard Of Broken Dreams chords by Green

Day

Tuning: E A D G B E

Capo: 1st fret

Key: Em

[Intro]

Em G D A
Em G D A

[Verse 1]

Em G D
I walk a lonely road, the only one
A Em
that I have ever known
G D
Don't know where it goes, but it's
A Em
home to me and I walk alone

[Interlude]

(Em) G D A

[Verse 2]

Em G D
I walk this empty street, on the
A Em
boulevard of broken dreams
G D
Where the city sleeps, and I'm the
A Em
only one and I walk alone

[Interlude]

(Em) G D A
I walk alone, I walk

Em
alone

(Em) G D A
I walk alone, I walk

a....

[Chorus]

C G D
My shadow's the only one that
Em
walks beside me
C G D
My shallow heart's the only
Em
thing that's beating
C G D
Sometimes I wish someone out
Em
there will find me
C G B7
Till then I walk alone

[Interlude]

Em G D A
Ah-Ah Ah-Ah Ah-Ah Ahhh-Ah
Em G D A
haaa-ah Ah-Ah Ah-Ah Ah-Ah

[Verse 3]

Em G
I'm walking down the line
D A
That divides me somewhere in my
Em
mind

G D
On the border line of the edge
A Em
And where I walk alone

[Interlude]

(Em) G D A

[Verse 4]

Em G
Read between the lines
D A
What's fucked up and everything's
Em
alright

G D
Check my vital signs, to know I'm
A
still alive
Em
And I walk alone

[Interlude]

(Em) G D A
I walk alone, I walk

Em
alone

(Em) G D A
I walk alone, I walk

a....

[Chorus]

C G D
My shadow's the only one that
Em
walks beside me

C G D
My shallow heart's the only
Em
thing that's beating

C G D
Sometimes I wish someone out
Em
there will find me

C G B7
Till then I walk alone

[Interlude]

Em G D A
Ah-Ah Ah-Ah Ah-Ah Ahhh-Ah
Em G D A
haaa-ah Ah-Ah Ah-Ah I walk alone,

I walk a...

[Solo]

C G D Em
C G D Em
C G D Em
C G B B7

[Verse 5]

Em G D
I walk this empty street, on the
A Em
boulevard of broken dreams
G D
Where the city sleeps, and I'm the
A
only one and I walk a...

[Chorus]

C G D
My shadow's the only one that
Em
walks beside me

C G D
My shallow heart's the only
Em
thing that's beating

C G D
Sometimes I wish someone out
Em
there will find me

C G B7
Till then I walk alone

[Outro]

Em C D A/C# G D#5
Em C D A/C# G D#5
Em C D A/C# G D#5
Em C D A/C# G D#5

Dancing Queen chords by Regine Velasquez

Title: Dancing Queen

Artist/band: Regine Velasquez

Source of Chords: Charlie Edsel
Valera

For Comments/Suggestions email
us @
charlieedsel_valera@yahoo.com.ph
friendster acct also. . .

Intro: A-D/A-A-D/A-A-D/A-A-D/A

Verse:

A
Friday night and the lights are
D/A A
low, looking out for a place
F#m
to go
E A/E
where they play the right music,
E A/E
getting in the swing,
E F#m E
you come to look for a king.
F#m

A D/A A
Anybody could be that guy, night
F#m
is young and music's high.
E A/E E
With a bit of rock music everything
A/E
is fine
E F#m E
You're in the mood for a dance.
F#m

Bm7 E7
And when you get the chance

Chorus:

A D/A
You are the dancing queen, young
A D/A
and sweet, only seventeen.
A D/A
Dancing queen, feel the beat from
A E/G# D/F#m A/E
the tambourine.
E C#7 F#m
You can dance, you can jive, having
B7/D#
the time of your life.
D Bm7
See that girl, watch that scene,
E7/B A
dig in the dancing queen.

Verse:

You're a teaser, you turn 'em on,
leave 'em burning and then you're
gone,
looking out for another, anyone
will do,
you're in the mood for a dance. And
when you get the chance...

REPEAT CHORUS

Das Kann Uns Keiner Nehmen chords by Revolverheld

[Intro]

A D(sus2)

[Verse 1]

A

Alte Freunde wieder treffen nach

all den Jahren

D(sus2)

Wir haben alle viel erlebt und sind

immer noch da

F#m

In der Kneipe, an der Ecke unsrer

ersten Bar

D(sus2)

Sieht es heute noch so aus wie in

den Neunzigern

A

Manche sind geblieben und jeden

Abend hier

D(sus2)

Meine erste Liebe wirkt viel zu

fein dafür

F#m

Wir sind wirklich so verschieden

Und komm' heut von weit he

D(sus2)

Doch uns're Freundschaft ist

geblieben, denn uns verbindet

mehr.

[Chorus]

F#m D(sus2)

(Oh oh oh oh oh oh oh)

A E

das kann uns keiner nehmen

F#m D(sus2)

(Oh oh oh oh oh oh oh)

A E

lasst uns die Gläser heben

F#m D(sus2)

(Oh oh oh oh oh oh oh)

A E

das kann uns keiner nehmen,

F#m D(sus2)

die Stadt wird hell und wir

A E

trinken auf's Leben

[Verse 2]

A

Wir haben an jede Wand

geschrieben, dass wir da waren.

D(sus2)

Und die Momente sind geblieben und

sind nicht zu bezahlen,

F#m

jedes Dorf und jeden Tresen haben

wir zusammen gesehen.

D(sus2)

Und wenn ich morgen drüber rede,

klingt das nach Spaß am

F#m D(sus2)

Leben (Oh oh oh oh oh oh oh)

[Chorus]

F#m D(sus2)

(Oh oh oh oh oh oh oh)

A E

das kann uns keiner nehmen

F#m D(sus2)

(Oh oh oh oh oh oh oh)

A E

lasst uns die Gläser heben

F#m D(sus2)

(Oh oh oh oh oh oh oh)

A E

das kann uns keiner nehmen,

F#m D(sus2)
die Stadt wird hell und wir
A E
trinken auf's Leben

[Bridge]

D(sus2) F#m
Und in der Kneipe an der Ecke

brennt noch immer das Licht,
A
wir trinken Schnaps rauchen,
Bm
Kippen und verändern uns nicht.

D(sus2) F#m
Und in der Kneipe an der Ecke

brennt noch immer das Licht,
C#m
immer das Licht,
D(sus2)
und es ändert sich nichts.

[Solo]

A D(sus2) F#m D(sus2)

[Refrain]

F#m D(sus2)
(Oh oh oh oh oh oh oh)
A E
das kann uns keiner nehmen

F#m D(sus2)
(Oh oh oh oh oh oh oh)
A E
lasst uns die Gläser heben

F#m D(sus2)
(Oh oh oh oh oh oh oh)
A E
das kann uns keiner nehmen,
F#m D(sus2)
die Stadt wird hell und wir
A E
trinken auf's Leben

[End]

F#m D(sus2) A E
(Oh oh oh oh oh oh oh)

F#m D(sus2) A/C# E
(Oh oh oh oh oh oh oh)

F#m D(sus2) A
(Oh oh oh oh oh oh oh)

C#m F#m D(sus2)
Es ist fünf Uhr morgens und wir
A E D(sus2)
trinken auf's Leben.

Denkmal chords by Wir sind Helden

Capo 4

[Verse 1]

E C#m
Komm mal ans Fenster komm her zu mir
E
Siehst du da drueben gleich da hinterm
C#m
Wellblechzaun
E C#m
Da drueben auf dem Platz vor Aldi haben

sie
E C#m E
unser Abbild in Stein gehaun

C#m
Komm auf die straÙe komm her zu mir
E C#m
Ueberall Blumen und Girlanden halb

zerknuellt
E
Sieht so aus als haetten die unser
C#m
Denkmal heute Nacht
E C#m
schon ohne uns enthuehlt

[Chorus]

B
Hol den Vorschlaghammer
E C#m (G#m) A E
Sie haben uns ein Denkmal gebaut
C#m G#m
und jeder Vollidiot weiss
A E
dass das die Liebe versaut
G#m A
Ich werd die schlechtesten Sprayer
B E
dieser Stadt engagieren
C#m A
Die sollen Nachts noch die Truemmer
mit Parolen beschmieren

[Verse 2]

E C#m
Komm auf die Beine komm her zu mir
E
Es wird bald hell und wir haben nicht
C#m
ewig Zeit
E
Wenn uns jetzt hier wer erwischt sind wir
C#m
fuer immer vereint

E C#m
in Beton und Seligkeit

[Chorus]

B
Hol den Vorschlaghammer
E C#m G#m A E
Sie haben uns ein Denkmal gebaut
C#m G#m
und jeder Vollidiot weiss
A E
dass das die Liebe versaut
G#m A
Ich werd die schlechtesten Sprayer
B E
dieser Stadt engagieren
C#m A
Die sollen Nachts noch die Truemmer
B
mit Parolen beschmieren

[Bridge]

A
Siehst du die Inschrift da unten bei den
E C#m G#m B
Schuhen
A
Da steht in goldener Schrift wir sollen
E C#m B A
in Ewigkeit ruhen

[Chorus]

B
Hol den Vorschlaghammer
E C#m G#m A E
Sie haben uns ein Denkmal gebaut
C#m G#m
und jeder Vollidiot weiss
A E
dass das die Liebe versaut
G#m A
Ich werd die schlechtesten Sprayer
B E
dieser Stadt engagieren
C#m A
Die sollen Nachts noch die Truemmer
B
mit Parolen beschmieren

[Outro]

E C#m G#m A E
Sie haben uns ein Denkmal gebaut
C#m G#m
und jeder Vollidiot weiss
A E
dass das die Liebe versaut
G#m A
Ich werd die schlechtesten Sprayer

B **E**
dieser Stadt engagieren

C#m **A**
Die sollen Nachts noch die Truemmer

B
mit Parolen beschmieren

Ein Kompliment chords by Sportfreunde Stiller

Standard Tuning

[Intro]

G Dm F Fadd9 Am
G Dm F Am
G Dm F Am

[Verse 1] (clean guitar)

G Dm
Wenn man so will bist du das Ziel
einer langen Reise
F
die Perfektion der besten Art und
Am
Weise in stillen Momenten leise
G Dm
die Schaumkrone der Woge der
F
Begeisterung bergauf mein Antrieb und
Am
Schwung

[Chorus 1] (distorted guitar)

G Dm
Ich wollte dir nur mal eben sagen
F Am
dass du das Größte für mich bist
G Dm
und sicher gehn ob du denn das
F
selbe für mich fühlst - für mich
Am
fühlst

[Verse 2]

G Dm
Wenn man so will bist du meine
F
chill-out area meine Feiertage in jedem Jahr [Outro]

Am
meine Süßwarenabteilung im
Supermarkt
G
die Lösung wenn mal was hakt so
Dm
wertvoll das man es sich gerne aufspart
F

Am
und so schön das man nie darauf
verzichten mag

[Chorus 2]

G Dm
Ich wollte dir nur mal eben sagen
F Am
dass du das Größte für mich bist
G Dm
und sicher gehn ob du denn das
F
selbe für mich fühlst - für mich
Am
fühlst

[Keyboard solo]

[Chorus 3]

G Dm
Ich wollte dir nur mal eben sagen
F Am
dass du das Größte für mich bist
G Dm
und sicher gehn ob du denn das
F
selbe für mich fühlst - für mich
Am
fühlst

G
ENDE

Father And Son chords by Cat Stevens

[Intro]

```
e|-----3-----5--|
B|0--0-0-1-----|
G|0--0-0-0--5-----5-----|
D|0--0-0-2-----| x3
A|-----|
E|-----|
```

[Verse 1]

G **D/F#**
 It's not time to make a change,
C **Am7**
 just relax and take it easy
G
 You're still young, that's your
Em **Am** **Am7** **D**
 fault, there's so much you

have to know

G **D/F#**
 Find a girl, settle down, if you
C **Am7**
 want to, you can marry
G **Em** **Am**
 Look at me, I am old, but I'm happy
Am **Am7** **D**

G **D**
 I was once like you are now, and I
C **Am7**
 know that it's not easy
G **Em**
 To be calm when you've found
Am **Am** **Am7** **D**
 something going on

G **D**
 But take your time, think a lot,
C **Am7**
 why think of everything you've got

G
 For you will still be here
Em **D**
 tomorrow, but your dreams may not
G **C/G**

```
e|-----3-----5--|
B|0--0-0-1-----|
G|0--0-0-0--5-----5-----|
D|0--0-0-2-----| x2
A|-----|
E|-----|
```

[Verse 2]

G **Bm**
 How can I try to explain? 'cause
C **Am7**
 when I do he turns away again
G **Em**
 It's always been the same, same old
Am7 **D**
 story

G **Bm**
 From the moment I could talk I was
C **Am7**
 ordered to listen

G **Em**
 Now there's a way, and I know that
D **G**
 I have to go away
D **C** **G** **C/G**
 I know I have to go

```
e|-----3-----5--|
B|0--0-0-1-----|
G|0--0-0-0--5-----5-----|
D|0--0-0-2-----| x2
A|-----|
E|-----|
```

[Solo]

G **D** **C** **Am7**
G **Em** **Am7** **D**
G **D** **C** **Am7**
G **Em** **D** **G**
D **C** **G**

[Verse 3]

G **D**
 It's not time to make a change,
C **Am7**
 just sit down and take it slowly
 (Away, away,
 away

Fix You chords by Coldplay

[Intro]

D F#m Bm7 A x2

[Verse 1]

D F#m
When you try your best but you don't
Bm7 A
succeed,

D F#m
When you get what you want, but not what
Bm7 A
you need,

D F#m
When you feel so tired, but you can't
Bm7 A
sleep,

D F#m Bm7 A
Stuck in reverse.

[Verse 2]

D F#m
And the tears come streaming down your
Bm7 A
face,

D F#m
When you lose something you can't
Bm7 A
replace,

D F#m
When you love someone but it goes to
Bm7 A
waste,

D F#m Bm7 A G
Could it be worse?

[Chorus]

G D A G
Lights will guide you home,
G D A G
And ignite your bones,
G D A
And I will try to fix you,

[Instrumental]

D F#m Bm7 A x2

[Verse 3]

D F#m Bm7 A
High up above or down below,
D F#m Bm7
When you're too in love to let it go,
A

D F#m Bm7
But if you never try you'll never know,
A

D F#m Bm7 A
Just what you're worth.
G

[Chorus]

G D A G
Lights will guide you home,
G D A G
And ignite your bones,
G D A
And I will try to fix you.

[Instrumental]

D G D A
Bm G D A
D G D A
Bm G D A

[Bridge]

D G
Tears stream, down your face,
D A
When you lose something you cannot

replace.

Bm7 G D
Tears stream, down your face and I
A
(hold).

D G
Tears stream, down your face,
D F#m
I promise you I will learn from my

mistakes.

Bm7 G D
Tears stream, down your face and I
A
(hold).

[Chorus] (single strumming)

G D A G
Lights will guide you home,
G D A G
And ignite your bones,
G D A D
And I will try to fix you.

Friday Im In Love chords by The Cure

[Intro]

G C G D Em C G D
G C G D Em C G D

[Verse 1]

G C
I don't care if Monday's blue,
G D
Tuesday's gray and Wednesday too
Em C
Thursday I don't care about you
G D
It's Friday, I'm in love

[Verse 2]

G C
Monday you can fall apart
G D
Tuesday, Wednesday break my heart
Em C
Oh, Thursday doesn't even start
G D
It's Friday I'm in love

[Chorus]

C D
Saturday, wait
Em C
And Sunday always comes too late
G D
But Friday, never hesitate...

[Verse 3]

G C
I don't care if Mondays black
G D
Tuesday, Wednesday - heart attack
Em C
Thursday, never looking back
G D
It's Friday, I'm in love

[Interlude]

G C G D Em C G D

[Verse 4]

G C
Monday, you can hold your head
G D
Tuesday, Wednesday stay in bed
Em C
Or Thursday - watch the walls instead
G D
It's Friday, I'm in love

[Chorus]

C D
Saturday, wait
Em C
And Sunday always comes too late

G D
But Friday, never hesitate...

[Bridge]

Em F
Dressed up to the eyes, it's a wonderful
G
surprise
D Em
To see your shoes and your spirits rise
F
Throwing out your frown, and just smiling
G
at the sound
D
And as sleek as a sheik spinning round
Em
and round
F
Always take a big bite, it's such a
G
gorgeous sight
D Em
To see you eat in the middle of the night
F
You can never get enough, enough of this
G
stuff
D
It's Friday, I'm in love

[Verse 1]

G C
I don't care if Monday's blue
G D
Tuesday's gray and Wednesday too
Em C
Thursday I don't care about you
G D
It's Friday, I'm in love

[Verse 2]

G C
Monday you can fall apart
G D
Tuesday, Wednesday break my heart
Em C
Thursday doesn't even start
G D
It's Friday I'm in love

[Outro]

G C G D Em C G D
G C G D Em C G D

Für Immer Bleibt chords by Benne

[Intro]

F
Woah-oh, oh-woah-oh,

Am
oh-woah-oh-oh-oh

G
Woah-oh, oh-woah-oh,

C
oh-woah-oh-oh-oh

[Strophe 1]

F
Unsre Gläser war'n noch nie so
C
halbvoll wie jetzt

Wir nehm'n uns alle nochmal in den
Arm

F
Jeder hier gibt mir den Mut, der
C
mich frei sein lässt

Wir kenn'n uns alle schon von

Em
Anfang an

F
Und auch wenn unsre Wege sich jetzt

langsam trenn'n

C
Stoßen wir heute Abend nochmal an

[Pre-Refrain]

Am
Wir heben unser Glas
C/G
Und unser Lächeln sagt

F
„Das hier war ganz schön gut!“

[Refrain]

C
Alles, was kommen soll, wird
Dm Am
sowieso komm'n

Was verlör'n geh'n will, geht
G F
sowieso verlör'n

Am G
Doch keiner nimmt uns diese Zeit

Ich weiß, dass das hier für immer
bleibt

C
Was der Morgen bringt, werden wir
Dm Am
morgen seh'n

G
Was weiterziehen muss, wird sowieso
F
geh'n

Am G
Doch keiner nimmt uns diese Zeit

Ich weiß, dass das hier für immer
bleibt

[Post-Chorus]

F Am G
Woah-oh, oh-woah-oh,

C
oh-woah-oh-oh-oh

F Am G
Woah-oh, oh-woah-oh,

C
oh-woah-oh-oh-oh

[Strophe 2]

F
Unsre Herzen war'n noch nie so
C
randvoll wie jetzt

Hier ist der Schlüsselbund zu
meiner Tür

F
Auch wenn es uns in alle Winkel der
C
Welt verschlägt

Ihr seid mein Kompass, der nach
Em
Hause führt

F
Das hier ist stärker als jedes

Naturgesetz

C
Das hier bleibt, ganz egal, was
auch passiert

[Pre-Refrain]

Am
Wir heben unser Glas
C/G
Und unser Lächeln sagt
F
„Das hier war ganz schön gut!“

[Refrain]

C
Alles, was kommen soll, wird
Dm Am
sowieso komm'n

Was verlor'n geh'n will, geht
G F
sowieso verlor'n

Am G
Doch keiner nimmt uns diese Zeit

Ich weiß, dass das hier für immer
bleibt

C
Was der Morgen bringt, werden wir
Dm Am
morgen seh'n

G
Was weiterziehen muss, wird sowieso
F
geh'n

Am G
Doch keiner nimmt uns diese Zeit

Ich weiß, dass das hier für immer
bleibt

[Bridge]

F
Das hier ist wasserdicht und
G
feuerfest

Am G
Kugelsicher, und windgeschützt

F
Das hier ist wasserdicht und
G
feuerfest

Am G
Kugelsicher, und windgeschützt

[Refrain]

C
Alles, was kommen soll, wird
Dm Am
sowieso komm'n

Was verlor'n geh'n will, geht
G F
sowieso verlor'n

Am G
Doch keiner nimmt uns diese Zeit

Ich weiß, dass das hier für immer
bleibt

C
Was der Morgen bringt, werden wir
Dm Am
morgen seh'n

G
Was weiterziehen muss, wird sowieso
F
geh'n

Am G
Doch keiner nimmt uns diese Zeit

Ich weiß, dass das hier für immer
bleibt

[Post-Chorus]

F Am G
Woah-oh, oh-woah-oh,

C
oh-woah-oh-oh-oh
F Am G
Woah-oh, oh-woah-oh,

C
oh-woah-oh-oh-oh
F Am G
Woah-oh, oh-woah-oh,

C
oh-woah-oh-oh-oh
F Am G
Woah-oh, oh-woah-oh,

C
oh-woah-oh-oh-oh

Hero Of War chords by Rise Against

Rise Against - Hero Of War
Album: Appeal To Reason

tabbed by Anton
antonhansson1@hotmail.com

tuning: Standard (EADGBE)

[Intro]

E B

[Verse 1]

E
He said, "Son,
G#m
Have you see the world?
A
Well, what would you say
E
If I said that you could?
A
Just carry this gun and you'll even
E
get paid."
B
I said, "That sounds pretty good."

E
Black leather boots
G#m
Spit-shined so bright
A
They cut off my hair but it looked
E
alright
A
We marched and we sang
E
We all became friends
B
As we learned how to fight

[Chorus]

C#m
A hero of war

A
Yeah that's what I'll be
E
And when I come home
B
They'll be damn proud of me
C#m
I'll carry this flag
A
To the grave if I must
E
Because it's flag that I love
B
And a flag that I trust

[Verse 2]

E
I kicked in the door
G#m
I yelled my commands
A
The children, they cried
E
But I got my man
A
We took him away
E
A bag over his face
B
From his family and his friends
E
They took off his clothes
G#m
They pissed in his hands
A
I told them to stop
E
But then I joined in
A
We beat him with guns
E
And batons not just once
B
But again and again

[Chorus]

C#m
A hero of war

Yeah that's what I'll be **A**
And when I come home **E**
They'll be damn proud of me **B**
I'll carry this flag **C#m**
To the grave if I must **A**
Because it's flag that I love **E**
And a flag that I trust **B**

[Verse 3]

She walked through bullets and haze **E** **G#m**
I asked her to stop **A**
I begged her to stay **E**
But she pressed on **A**
So I lifted my gun **E**
And I fired away **B**
The shells jumped through the smoke **E** **G#m**
And into the sand **A**
That the blood now had soaked **E**
She collapsed with a flag in her **A** **E**
hand
A flag white as snow **B**

[Chorus]

A hero of war **C#m**
Is that what they see **A**
Just medals and scars **E**
So damn proud of me **B**
And I brought home that flag **C#m**

Now it gathers dust **A**
But it's a flag that I love **E**
It's the only flag I trust **B**
He said, "Son, have you seen the **E**
world? **G#m**
Well what would you say, if I said **A**
that you could?" **E**

Hey There Delilah chords by Plain White T's

Tuning: E A D G B E

Capo: 2nd fret

[Intro]

D F#m D F#m

[Verse]

D F#m
Hey there Delilah, what's it like
in New York City?
D
I'm a thousand miles away, but girl
F#m
tonight you look so pretty,
Bm G
Yes you do, Times Square can't
A Bm
shine as bright as you,
A
I swear it's true.
D F#m
Hey there Delilah, don't you worry
about the distance,
D
I'm right there if you get lonely,
F#m
give this song another listen,
Bm G A
Close your eyes, listen to my voice
Bm
it's my disguise,
A
I'm by your side.

[Chorus]

D Bm D
Oh it's what you do to me, oh it's
Bm
what you do to me,
D Bm D
Oh it's what you do to me, oh it's
Bm
what you do to me,
D
What you do to me.

[Verse]

D F#m
Hey there Delilah, I know times are
getting hard,
D
But just believe me girl some day,
F#m
I'll pay the bills with this guitar,
Bm G
We'll have it good, we'll have the
A Bm
life we knew we would,
A
My word is good.
D F#m
Hey there Delilah, I've got so much
left to say,
D
If every simple song I wrote to
F#m
you, would take your breath away,
Bm G A
I'd write it all, even more in love
Bm
with me you'd fall,
A
We'd have it all.

[Chorus]

D Bm D
Oh it's what you do to me, oh it's
Bm
what you do to me,
D Bm D
Oh it's what you do to me, oh it's
Bm
what you do to me,

[Bridge]

G
 A thousand miles seems pretty far,
A
 but they've got planes and trains
 and cars,
D
 I'd walk to you if I had no other
Bm
 way.
G
 Our friends would all make fun of
A
 us, and we'll just laugh along because,

D
 We know that none of them have felt
Bm
 this way.
G **A**
 Delilah I can promise you, that by
 the time that we get through,
Bm
 The world will never ever be the
A
 same, and you're to blame.

[Verse]

D **F#m**
 Hey there Delilah you be good, and
 don't you miss me,
D
 Two more years and you'll be done
F#m
 with school, and I'll be making history,

Bm **G** **A**
 Like I do, you'll know it's all
Bm
 because of you,
G **A** **Bm**
 We can do whatever we want to,
G **A** **Bm**
 Hey there Delilah here's to you,
A
 this one's for you.

[Chorus]

D **Bm** **D**
 Oh it's what you do to me, oh it's
Bm
 what you do to me,
D **Bm** **D**
 Oh it's what you do to me, oh it's
Bm
 what you do to me,
D
 What you do to me.
Bm **D** **Bm** **D** **Bm** **D**
 Ohhh
Bm **D** **D**

Hollywood Hills chords by Sunrise Avenue

Sunrise Avenue

Hollywood

Hills

Intro | C G|Am F| x2
C

No, this is not the time or the place for
G
broken hearted

Cause this is the end of the rainbow
Am

Where no one can be too sad
F

No, I don't wanna leave but I must keep
C
moving ahead
G

Cause my life belongs to the other side
Am

Behind the great ocean's waves.
F

Chorus:

C
Bye, bye Hollywood Hills I'm gonna
G
miss you wherever I go I'm gonna
Am
come back to walk these streets again
F
Bye, bye Hollywood Hills forever .

| C G|Am F|

C
Thank you for the morning walks on the
G
sweet sunset

And for the hot night moments
Am

For the fantasy in my bed
F

I take a part of you with me now and you
C
won't get it back
G

And a part of me will stay here, you can
Am
keep it forever, dear
F

keep it forever, dear

D
Wooaaa...

Chorus:

C
Bye, bye Hollywood Hills I'm gonna
G
miss you wherever I go I'm gonna
Am G
come back to walk this streets again

F
Remember that we had fun together.

C
Bye, bye rodeo girls I'm gonna
G

Love you wherever I go I'm gonna
Am G

Come back so we can play together
F

Bye, bye Hollywood Hills forever.

C G
Long distance love doesn't work

All the miles in between getting naughty
Am

F
No, I don't wanna go

I don't wanna go.

Chorus:

C
Bye, bye Hollywood Hills I'm gonna
G
miss you wherever I go I'm gonna
Am
come back to walk these streets again
F
Bye, bye

Chorus:

C
Bye, bye Hollywood Hills I'm gonna
G
miss you wherever I go I'm gonna
Am G
come back to walk these streets again
F
Remember that we had fun together.

C
Bye, bye rodeo girls I'm gonna
G

Love you wherever I go I'm gonna
Am

Come back so we can play together
F

Bye, bye Hollywood Hills forever.

C G Am
Hollywood Hills

F
forever,

C G Am
yeah Hollywood Hills

F
forever

Hotel California chords by Eagles

Tabbed by: Emrldeyzs
CAPO 2

[Verse]

Am **E7**
On a dark desert highway, cool
wind in my hair
G **D**
Warm smell of colitas rising up
through the air
F **C**
Up ahead in the distance, I saw a
shimmering light
Dm
My head grew heavy and my sight
grew dim
E7
I had to stop for the night

Am **E7**
There she stood in the doorway; I
heard the mission bell
G
And I was thinking to myself
D
This could be heaven or this could
be hell
F **C**
Then she lit up a candle, and she
showed me the way
Dm
There were voices down the
corridor,
E7
I thought I heard them say...

[Chorus]

F **C**
Welcome to the Hotel California.
E7
Such a lovely place, (such a lovely
Am
place), such a lovely face

F
Plenty of room at the Hotel
C
California
Dm
Any time of year, (any time of
E7
year) You can find it here

[Verse]

Am **E7**
Her mind is Tiffany-twisted, She
got the Mercedes bends
G
She got a lot of pretty pretty
D
boys she calls friends
F
How they danced in the courtyard,
C
sweet summer sweat
Dm **E7**
Some dance to remember, some
dance to forget
Am
So I called up the captain;
E7
Please bring me my wine (he

said)
G
We haven't had that spirit here
D
since 1969
F
and still those voices are
C
calling from far away
Dm
Wake you up in the middle of the
night
E7
Just to hear them say...

[Chorus]

F **C**
Welcome to the Hotel California.

E7
Such a lovely place, (such a lovely
Am
place), such a lovely face
F
They're livin' it up at the Hotel
C
California
Dm
What a nice surprise, (what a nice
E7
surprise) Bring your alibis

[Verse]

Am **E7**
Mirrors on the ceiling; the pink
champagne on ice (and she said)
G **D**
We are all just prisoners here,
of our own device
F **C**
and in the master's chambers,
they gathered for the feast
Dm
They stab it with their steely
knives but they
E7
just can't kill the beast
Am
Last thing I remember, I was
E7
running for the door
G
I had to find the passage back to
D
the place I was before
F
"Relax" said the night man; we
C
are programmed to receive
Dm
You can check out any time you
like
E7
But you can never leave...

I See Fire chords by Ed Sheeran

[INTRO: Without Music]

Oh misty eye of the Mountain below,
Keep careful watch of my brothers'
souls,
And should the sky be filled with
fire and smoke,
Keep watching over Durin's sons.

Am F G Am
Am F G Am

[VERSE 1]

Am C
If this is to end in fire,
G Dm
Then we shall all burn together,
Am C
Watch the flames climb higher,
G Dm
Into the night.

Am C
Calling out father oh,
G F
Stand by and we will,
Dm Em
Watch the flames burn auburn on
F G
The mountainside,

Am F G Am

[VERSE 2]

Am C
And if we should die tonight,
G Dm
We should all die together.
Am C
Raise a glass of wine,
G Dm
For the last time.
Am C
Calling out father oh,
G F
Prepare as we will,
Dm Em
Watch the flames burn auburn on

F G
The mountainside.
Dm Em F
Desolation comes upon the sky.
G

[CHORUS 1]

Am F
Now I see fire,
G Am
Inside the mountain.
Am F
I see fire,
G Am
Burning the trees.
Am F
And I see fire,
G Am
Hollowing souls.
Am F
I see fire,
G Dm
Blood in the breeze.

And I'll hope that you'll remember
me.

Am F G Am

[VERSE 3]

Am C
Oh should my people fall then,
G Dm
Surely I'll do the same.
Am C
Confined in mountain halls,
G Dm
We got too close to the flame.
Am C
Calling out father oh,
G F
Hold fast and we will,
Dm Em
Watch the flames burn auburn on
F G
The mountainside.

Dm Em F
Desolation comes upon the sky.
G

[CHORUS 2]

Am F
Now I see fire,
G Am
Inside the mountain.
Am F
I see fire,
G Am
Burning the trees.
Am F
And I see fire,
G Am
Hollowing souls.
Am F
I see fire,
G Dm
Blood in the breeze.

And I'll hope that you'll remember
me.

[BRIDGE]

Dm Am
And if the night is burning,
C G
I will cover my eyes,
Dm Am
For if the dark returns,
C G
Then my brothers will die.
Dm Am
And as the sky is falling down,
C G
It crashed into this lonely town.
Dm
And with that shadow upon the
C
ground,
F G
I hear my people screaming out.

[CHORUS 3]

Am F
And, I see fire,

G Am
Inside the mountain.
Am F
I see fire,
G Am
Burning the trees.
Am F
And I see fire,
G Am
Hollowing souls.
Am F
I see fire,
G Am
Blood in the breeze.
Am
I see fire,
F G
(Oh you know I saw a city burning.)
Am
Fire.
Am
And I see fire
F G
(Feel the heat upon my skin.)
Am
Fire.
Am
And I see fire,
F G
ooooooooooooooooooooooooohhhhhhhhhhhhh
Am
Fire.
Am F
And I see fire burn auburn on,
G Am
The mountainside.

Knockin On Heavens Door chords by Bob Dylan

[Intro]

G D Am
G D C

[Verse]

G D Am
Mama take this badge off of me
G D C
I can't use it anymore
G D
It's getting dark, too dark to see
Am

G D C
I feel I'm knockin on heaven's door

[Chorus]

G D
Knock, knock, knockin' on heaven's
Am
door
G D
Knock, knock, knockin' on heaven's
C
door
G D
Knock, knock, knockin' on heaven's
Am
door
G D
Knock, knock, knockin' on heaven's
C
door

[Verse]

G D Am
Mama put my guns in the ground
G D C
I can't shoot them anymore
G D
That long black cloud is comin'
Am
down
G D
I feel I'm knockin' on heaven's
C
door

[Chorus]

G D
Knock, knock, knockin' on heaven's
Am
door

G D
Knock, knock, knockin' on heaven's
C
door

G D
Knock, knock, knockin' on heaven's
Am
door

G D
Knock, knock, knockin' on heaven's
C
door

[Outro]

G D Am
Oo - oo - oo - oo

G

Lemon Tree chords by Fool's Garden

Am **Em**
I'm sitting here in the boring room
Am **Em**
It's just another rainy Sunday afternoon
Am
I'm wasting my time
Em
I got nothing to do
Dm
I'm hanging around
Em
I'm waiting for you
Dm **Em** **Am**
But nothing ever happens and I wonder

Am **Em**
I'm driving around in my car
Am
I'm driving too fast
Em
I'm driving too far
Am **Em**
I'd like to change my point of view
Dm
I feel so lonely
Em
I'm waiting for you
Dm **Em** **Am**
But nothing ever happens and I wonder

C
I wonder how
G
I wonder why
Am **Em**
Yesterday you told me 'bout the blue blue
sky
F **G**
And all that I can see is just a yellow
C **G**
lemon-tree
C **G**
I'm turning my head up and down
Am **Em**
I'm turning turning turning turning
turning around
F **G**
And all that I can see is just another
C
lemon-tree

Am
I'm sitting here
Em
I miss the power
Am **Em**
I'd like to go out taking a shower
Am **Em**
But there's a heavy cloud inside my head
Dm
I feel so tired
Em
Put myself into bed
Dm **Em** **Am**
While nothing ever happens and I wonder

A **G** **Dm**
Isolation is not good for me
G **F** **Em**
Isolation I don't want to sit on the
lemon-tree

Am **Em**
I'm steppin' around in the desert of joy
Am **Em**
Baby anyhow I'll get another toy
Dm **Em**
And everything will happen and you
Am
wonder

C
I wonder how
G
I wonder why
Am **Em**
Yesterday you told me 'bout the blue blue
sky
F **G**
And all that I can see is just a yellow
C **G**
lemon-tree
C **G**
I'm turning my head up and down
Am **Em**
I'm turning turning turning turning
turning around
F **G**
And all that I can see is just another
C
lemon-tree

Oft Gefragt chords by AnnenMayKantereit

Oft Gefragt Chords

<http://annenmaykantereit.com>
<https://www.facebook.com/AnnenMayKantereit>

[Verse]

Bm **G** **D**
Du hast mich angezogen, ausgezogen,
großgezogen,
Bm **G** **D**
und wir sind umgezogen, ich hab dich
angelogen!
Bm **G** **D**
Ich nehme keine Drogen
F#m
und in der Schule war ich auch.

[Chorus]

Bm **G** **D**
Du hast dich oft gefragt, was mich
zerreißt,
Bm **G** **D**
ich wollte nicht, dass du es weißt.
Bm **G** **D**
Du warst allein zu Haus', hast mich
vermisst,
Bm **A** **D**
und dich gefragt, was du noch für mich
bist,
Bm **A** **D**
und dich gefragt, was du noch für mich
bist.
G **D**
Zu Hause bist immer noch du.
G **D**
Zu Hause bist immer nur du.

[Instrumental]

Bm G D x6

[Verse]

Bm **G** **D**
Du hast mich abgeholt und hingebracht,

Bm **G** **D**
bist mitten in der Nacht wegen mir
aufgewacht.
Bm **G** **D**
Ich hab in letzter Zeit zu oft daran
F#m
gedacht.

Bm **G** **D**
Wir waren in Prag, Paris und Wien,
Bm **G**
in der Bretagne und Berlin, aber nicht in
D
Kopenhagen.
Bm **G** **D**
Du hast dich oft gefragt, was mich
zerreißt,
Bm **G** **D**
ich habe aufgehört, mich das zu fragen.

[Chorus]

Bm **G** **D**
Du warst allein zu Haus', hast mich
vermisst,
Bm **A** **D**
und dich gefragt, was du noch für mich
bist,
Bm **A** **D**
und dich gefragt, was du noch für mich
bist.
G **D**
Zu Hause bist immer nur du.
G **D**
Zu Hause bist immer noch du.

[Instrumental]

Bm G D x8

[Outro]

Bm **G** **D**
Ich hab keine Heimat, ich hab nur dich,
Bm **G** **D**
du bist zu Hause für immer und mich,
Bm **G** **D**
du bist zu Hause für immer und mich,
Bm **G** **D**
du bist zu Hause für immer und mich,
Bm **G** **D**
du bist zu Hause für immer und mich,

Bm **G** **D**
du bist zu Hause für immer und mich,
Bm **G** **D**
du bist zu Hause für immer und mich,
 Bm **G** **D**
hab keine Heimat, ich hab nur dich,
 Bm **G** **D**
du bist zu Hause für immer und mich.

Pocahontas chords by AnnenMayKantereit

AnnenMayKantereit
Pocahontas

[Intro]

C Am

[Verse]

C
An der Haltestelle stehen
Am
Und es tut weh, dich schon wieder so
wiederzusehen
C
Und es tut weh, dass wir gleich wieder
Am
gehen
C
Und es tut weh, dass man sich nur sieht
Am
Weil bei mir so viel Zeug von dir
rumliegt
C Am
das ich nicht mehr ertrage

[Bridge]

C
Ich halt dich nicht fest
Am
Und lass dich nicht los
C
Du gibst mir den Rest
Am
Die Tasche ist groß

[Chorus]

C
Es tut mir leid, Pocahontas
Am
Ich hoffe, du weißt das
C
Es tut mir leid, Pocahontas
Am
Ich hoffe, du weißt das

[Instrumental]

C Am C Am

[Verse]

C
Und eigentlich sind wir viel zu lang
zusammen

Am
Um jetzt damit aufzuhören
C
Aber das ist 'n verdammt beschissener
Am
Grund
C
Und mir ist nicht egal, wie gut du mich
kennst
Am
Und mir ist nicht egal, wie du mich
nennst
C
Und mir ist nicht egal, wo du gerade
Am
pennst

[Chorus]

C
Es tut mir leid, Pocahontas
Am
Ich hoffe, du weißt das
C
Es tut mir leid, Pocahontas
Am
Ich hoffe, du weißt das
C
Tut mir so leid, Pocahontas
Am
Pocahontas
C
Pocahontas
Am
Pocahontas
C Am
Und es tut mir so leid

[Bridge]

C
Ich halt dich nicht fest
Am
Und lass dich nicht los
C
Ich halt dich nicht fest

Riptide chords by Vance Joy

[Intro]

Am G C
Am G C

[Verse 1]

Am G C
I was scared of dentists and the dark
Am G C
I was scared of pretty girls and starting
conversations

Am G C
Oh, all my friends are turning green
Am G
You're the magician's assistant in their
C
dreams

[Pre-chorus]

Am G C
Ooh, ooh, ooh
Am G C
Ooh, ooh, and they come unstuck

[Chorus]

Am G C
Lady, running down to the riptide, taken
away
Am G C
To the dark side, I wanna be your left
hand man
Am G C
I love you when you're singing that song,
and I got a lump
Am G
In my throat, 'cause you're gonna sing
C
the words wrong

[Verse 2]

Am G
There's this movie that I think you'll
C
like
Am G
This guy decides to quit his job and
C
heads to New York City
Am G C
This cowboy's running from himself
Am G
And she's been living on the highest
C
shelf

[Pre-chorus]

Am G C
Ooh, ooh, ooh

Am G C
Ooh, ooh, and they come unstuck

[Chorus]

Am G C
Lady, running down to the riptide, taken
away
Am G C
To the dark side, I wanna be your left
hand man
Am G C
I love you when you're singing that song,
and I got a lump
Am G
In my throat, 'cause you're gonna sing
C
the words wrong

[Interlude]

(C)
e|-----3-----|
B|-3h5-5-----5---|
G|-----5-----|
D|-----| x4
A|-----|
E|-----|

[Bridge]

Am G
I just wanna, I just wanna know
C Fmaj7
If you're gonna, if you're gonna stay
Am G
I just gotta, I just gotta know
C
I can't have it, I can't have it
Fmaj7
any other way

[Pre-chorus] (strum once and hold)

Am G C
I swear she's destined for the screen
Am G C
Closest thing to Michelle Pfeiffer that
you've ever seen, oh

[Chorus]

Am G C
Lady, running down to the riptide, taken
away
Am G C
To the dark side, I wanna be your left
hand man

Am G C
I love you when you're singing that song,

and I got a lump

Am G
In my throat, 'cause you're gonna sing
C
the words wrong

Am G C
Lady, running down to the riptide, taken
away

Am G C
To the dark side, I wanna be your left

hand man

Am G C
I love you when you're singing that song,

and I got a lump

Am G
In my throat, 'cause you're gonna sing
C
the words wrong

Am G C
Lady, running down to the riptide, taken
away

Am G C
To the dark side, I wanna be your left

hand man

Am G C
I love you when you're singing that song,

and I got a lump

Am G
In my throat, 'cause you're gonna sing
C

the words wrong yeah, I got a lump

Am G
In my throat, 'cause you're gonna sing
C

the words wrong

Schönste Zeit chords by Bosse

Capo: 3rd fret

Bosse - Schönste Zeit
Chords by funny-dan

CAPO on 3rd fret.

[Intro]

Am G C
Am G C
F C F C
Em F G Am G

[Verse 1]

Em
Es gab nur dich und mich da
F
draußen,
C
große Felder und Seen doch vielmehr

nicht.
Em F
Es war 1994 und wir wussten nicht
wohin.

C
Also gingen wir in dein Bett.
Em
Und wir teilten uns unseren
F
Walkman,
C
das erste Bier, mein Mofa und den
Frustr.
F C
Im Nachtbusfenster der Mond;
Am
der erste Kuss war Erdbeerbowle und
G
Spucke,
F
wie ein Polaroid im Regen: leicht
C
verschwommen.

[Chorus]

Am
Das war die schönste Zeit, (die
G C
schönste Zeit)

Am
weil alles dort began. (die
G C
schönste Zeit)

F C
Und Berlin war wie New York,
F C
ein meilenweit entfernter Ort.

Em F
Und deine Tränen waren Kajał,
G Am
an dem Tag als Kurt Cobain starb
G F
lagst du in meinen Armen.

G Am
Das war die schönste Zeit, (die
G C
schönste Zeit)

Am
weil alles dort began. (die
G C
schönste Zeit)

[Verse 2]

Em
Dein erstes Tattoo war dann der
F
Refrain:
C
"It's better to burn out than to
Em F
fade away - my my, hey hey".

C
Und ich kaufte mir 'n Neil Young-
und Nirvana-Shirt.

F
Als du später wegzogst brach ich
C
heimlich zusammen.

Am
Ich spielte unentwegt Gitarre.
G
Heulte auf Papier.

Du warst ein Polaroid im Regen
und mein erstes Lied.

[Chorus]

Das war die schönste Zeit, (die
schönste Zeit)
weil alles dort began. (die
schönste Zeit)
Und Berlin war wie New York,
ein meilenweit entfernter Ort.
Und deine Tränen waren Kajal,
an dem Tag als Kurt Cobain starb
lagst du in meinen Armen.
Das war die schönste Zeit, (die
schönste Zeit)

[Interlude]

Hey hey, my my

[Bridge]

Was wir nicht können
ist irgendwas wiederholen
kein Augenblick kein Moment
kann sich je wiederholen.
Was wir nicht können
ist irgendwas wiederholen
wir können nicht zurück

und warum sollten wir auch?
uhh.. uhh..

[Chorus]

Das war die schönste Zeit,
weil alles dort began.
Und Berlin war wie New York,
ein meilenweit entfernter Ort.
Und deine Tränen waren Kajal,
an dem Tag als Kurt Cobain starb
lagst du in meinen Armen.
Das war die schönste Zeit,

[Outro]

Oh whatever nevermind,
hab' letzte Nacht von dir geträumt
Und von der schönsten Zeit, (die
schönste Zeit)
da wo alles dort began. (die
schönste Zeit)

Summer Of 69 Acoustic chords by Bryan Adams

Main riff:

[play after each chorus, indicated with a *]

D
A

```

e|-0-----2-----3-----2-----0---2--
B|---3-----3-----3-----3-----
G|----2-----2-----2-----2---2---2
D|-----
A|-----
E|-----

-----

--0-----2-----3-----2-----0---2--
---2-----2-----3-----2-----
-----2-----2-----2-----2---2---2
-----

-----

-|
-|
-|
-|
-|
-|

```

Intro: * **D A D A**

Verse 1:

D
I got my first real six string,
A
bought it at the five & dime
D **A**
Played it til my fingers bled, was

the summer of '69
D **A**
Me and some guys from school, had a

band and we tried real hard
D
Jimmy quit and Jody got married,
A
shoul'da known we'd never get far

Chorus 1:

Bm **A** **D**
Oh when I look back now, that
G
summer seemed to last forever
Bm **A** **D**
And if I had the choice, ya I'd
G
always wanna be there
Bm **A**
Those were the best days of my life
* **D A D A**

Verse 2:

D **A**
Ain't no use complaining, when you

gotta job to do
D
Spent my evenings down at the drive
A
in, and that's when I met

you, yeah!

Chorus 2:

Bm **A** **D**
Standing on your mamma's porch, you
G
told me that you'd wait forever
Bm **A** **D**
And when you held my hand, I knew
G
that it was now or never
Bm **A**
Those were the best days of my
* **D A D A**
life,.....back in the summer of '69
* **D A D A**

Bridge:

F **Bb**
Man we were killin' time

C
We were young and reckless, we
Bb
needed to unwind
F Bb C
I guess nothing can last forever,
forever, no...

[Instrumental Break - Play Intro]

Verse 3:

D A
And now the times are changin',
look at everything that's come and
gone
D
Sometimes when I play my old six
A
string, I think about you and wonder
what went wrong

Chorus 3:

Bm A D
Standing on your mamma's porch, you
G
told me that you'd wait forever
Bm A D
And when you held my hand, I knew
G
that it was now or never
Bm A
Those were the best days of my
* **D A D A**
life,.....back in the summer of '69
* **D A D A**

(fade out)

Tage Wie Diese chords by Die Toten Hosen

Simplified chords for "Tage wie diese" by Die Toten Hosen.
version 2 with fine-tunes chord variations may follow.

[Intro]

D G

Ich wart seit Wochen, auf diesen
Tag

und tanz vor Freude, über den
Asphalt

Als wär's ein Rythmus, als gäb's
ein Lied

Das mich immer weiter, durch die
Straßen zieht

Komm dir entgegen, dich abzuholen,
wie ausgemacht

Zu der selben Uhrzeit, am selben
Treffpunkt, wie letztes Mal

Durch das Gedränge, der
Menschenmenge

Bahnen wir uns den altbekannten Weg
Entlang der Gassen, zu den

Rheinterrassen
Über die Brücken, bis hin zu der
Musik

Wo alles laut ist, wo alle drauf
sind, um durchzudreh'n

Wo die Anderen warten, um mit uns
zu starten, und abzugeh'n

[Refrain]

An Tagen wie diesen, wünscht man
sich Unendlichkeit

An Tagen wie diesen, haben wir noch
ewig Zeit

Wünsch ich mir Unendlichkeit

Das hier ist ewig, ewig für heute
Wir steh'n nicht still, für eine
ganze Nacht

Komm ich trag dich, durch die Leute
Hab keine Angst, ich gebe auf dich
Acht

Wir lassen uns treiben, tauchen
unter, schwimmen mit dem Strom
Dreh'n unsere Kreise, kommen nicht
mehr runter, sind schwerelos

[Refrain]

An Tagen wie diesen, wünscht man
sich Unendlichkeit

Em
An Tagen wie diesen, haben wir noch
G
ewig Zeit

C G
In dieser Nacht der Nächte, die uns
D
so viel verspricht

C G
Erleben wir das Beste, kein Ende
D
ist in Sicht

G
kein Ende in Sicht...

Bm
kein Ende in Sicht...

G
kein Ende in Sicht...

A !
[fade-->Base pond]

D
An Tagen wie diesen, wünscht man
G
sich Unendlichkeit

Em
An Tagen wie diesen, haben wir noch
G
ewig Zeit

C G
In dieser Nacht der Nächte, die uns
D
so viel verspricht

C G
Erleben wir das Beste, kein Ende
D
ist in Sicht

C G
Erleben wir das Beste, und kein
D
Ende in Sicht!!....

G A
kein Ende in Sicht....

D
Fade out

Take Me Home Country Roads chords by John Denver

[Verse 1]

G **Em** **D**
Almost Heaven; West Virginia, Blue
C **G**
Ridge Mountains, Shenandoah River.
G **Em**
Life is old there, older than the
D
trees, younger than the mountains,
C **G**
Blowin' like a breeze.

[Chorus]

G **D**
Country Roads, take me home, to the
Em **C**
place, I belong,
G **D**
West Virginia, mountain mama, take
C **G**
me home, country roads.

[Verse 2]

G **Em** **D**
All my memories gather round her,
C **G**
miner's lady, stranger to blue water.

G **Em**
Dark and dusty, painted on the
D
sky, misty taste of moonshine,
C **G**
Teardrop in my eye.

[Chorus]

G **D**
Country Roads, take me home, to the
Em **C**
place, I belong,
G **D**
West Virginia, mountain mama, take
C **G**
me home, country roads.

[Bridge]

Em **D** **G**
I hear her voice in the morning
hour she calls me,
C **G** **D**
The radio reminds me of my home far
away.
Em **F**
And driving down the road I get a
C
feeling
G
That I should have been home
D **D7**
yesterday, yesterday.

[Chorus]

N.C. **G** **D**
Country Roads, take me home, to the
Em **C**
place, I belong,
G **D**
West Virginia, mountain mama, take
C **G**
me home, country roads.
G **D**
Country Roads, take me home, to the
Em **C**
place, I belong,
G **D**
West Virginia, mountain mama, take
C **G**
me home, country roads.
D **G**
Take me home, down country roads;
D **G**
take me home, down country roads

Take On Me Acoustic chords by a-ha

[Intro]

Bm E A D D/C# x2
Bm E Bm E

[Verse]

Bm E
We're talking away
A D D/C#
Well, I don't know what I'm to say
Bm E
I'll say it anyway
A D D/C#
Today's another day to find you
Bm E
Shying away
F#m D
I'll be coming for your love, ok?

[Chorus]

A E F#m D
Take on me (take on me)
A E F#m D
Take me on (take on me)
A E F#m D
I'll be gone
A E F#m D
In a day or two...

[Verse]

Bm E
So needless to say
A D D/C#
I'm odds and ends, but that's me
I'm
Bm E
Stumbling away
A D D/C#
Slowly learning that life is ok
Bm E
Say after me
F#m D
It's no better to be safe than
sorry

[Chorus]

A E F#m D
Take on me (take on me)
A E F#m D
Take me on (take on me)

A E F#m D
I'll be gone
A E F#m D
In a day or two...

[Bridge]

C#m G C#m G
Bm E Bm E Bm E
Bm E A D/C#
Bm E A D/C#
Bm E Bm E

[Verse]

Bm E
Oh, the things that you say
A D D/C#
Yeah, is it life or just to play
Bm E
My worries away?
A D
You're all the things I've got to
D/C#
remember
Bm E
You're shying away
F#m D
I'll be coming for you anyway

[Chorus]

A E F#m D
Take on me (take on me)
A E F#m D
Take me on (take on me)
A E F#m D
I'll be gone
A E F#m D
In a day...

[Outro]

A E F#m D
(Take on me) Take on me
A E F#m D
(Take me on) Take on me
A E F#m D
I'll be gone

A E F#m D
In a day...

A E F#m Dadd9

The Call chords by Regina Spektor

C
It started out as a feeling
Am
Which then grew into a hope
C
Which then turned into a quiet
thought
Am
Which then turned into a quiet word
G
And then that word grew louder and
louder
C
'Til it was a battle cry
F
I'll come back
G C
When you call me
Am G F
No need to say goodbye
C
Just because everything's changing
Am
Doesn't mean it's never
F
Been this way before
C
All you can do is try to know
Who your friends are
Am
As you head off to the war
G
Pick a star on the dark horizon
Am
And follow the light
F
You'll come back
G C
When it's over
Am
No need to say good bye
F
You'll come back
G C
When it's over
Am
No need to say good bye
C
Now we're back to the beginning

Am
It's just a feeling and no one
F
knows yet
C
But just because they can't feel it
G
too
Am
Doesn't mean that you have to
F
forget
G
Let your memories grow stronger and
F
stronger
Am
'Til they're before your eyes
F
You'll come back
G C
When they call you
Am
No need to say good bye
F
You'll come back
G C
When they call you
Am
No need to say good bye

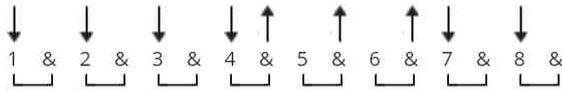
Viva La Vida chords by Coldplay

Tuning: E A D G B E

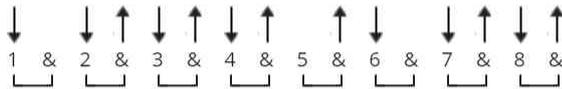
Capo: 1st fret

STRUMMING

INTRO / VERSE 138 bpm



CHORUS 138 bpm



[Intro]

C D G Em
C D G Em

[Verse]

I used to rule the world
Seas would rise when I gave the word
Now in the morning I sleep alone
Sweep the streets I used to own

[Instrumental]

C D G Em
C D G Em

[Verse]

I used to roll the dice
Feel the fear in my enemy's eyes
Listen as the crowd would sing

"Now the old king is dead! Long live the king!"
One minute I held the key
Next the walls were closed on me
And I discovered that my castles stand
Upon pillars of salt and pillars of sand

[Chorus]

I hear Jerusalem bells are ringing
Roman Cavalry choirs are singing
Be my mirror, my sword and shield
My missionaries in a foreign field
For some reason I can't explain
Once you go there was never
Never an honest word
And that was when I ruled the world

[Instrumental]

C D G Em
C D G Em

[Verse]

 C D
It was the wicked and wild wind
 G Em
Blew down the doors to let me in
 C
Shattered windows and the sound of
 D
drums

 G Em
People couldn't believe what I'd

become

 C D
Revolutionaries wait
 G Em
For my head on a silver plate
 C D
Just a puppet on a lonely string
 G Em
Oh who would ever want to be king?

[Chorus]

 C D
I hear Jerusalem bells are ringing
 G Em
Roman Cavalry choirs are singing
 C D
Be my mirror, my sword and shield
 G Em
My missionaries in a foreign field
 C D
For some reason I can't explain
 G Em
Once you go there was never
 C D
Never an honest word
 G Em
And that was when I ruled the world

 C D
I hear Jerusalem bells are ringing
 G Em
Roman Cavalry choirs are singing
 C D
Be my mirror, my sword and shield

 G Em
My missionaries in a foreign field
 C D
For some reason I can't explain
 G Em
Once you go there was never
 C D

Never an honest word

 G Em
And that was when I ruled the world

[Instrumental]

C - D - G - Em
(Ohhhhh Ohhh Ohhh)
C - D - G - Em
(Ohhhhh Ohhh Ohhh)

[Chorus]

 C D
I hear Jerusalem bells are ringing
 G Em
Roman Cavalry choirs are singing
 C D
Be my mirror, my sword and shield
 G Em
My missionaries in a foreign field
 C D
For some reason I can't explain
 G Em
Once you go there was never
 C D
Never an honest word
 G Em
And that was when I ruled the world

[Outro]

C - D - G - Em and fading...

Whats Up chords by 4 Non Blondes

[Intro]

G Am C Gsus2 2x

[Verse]

G
25 years of my life and still
Am
Tryin' to get up that great big
C
hill of hope
Gsus2
for a destination.
G
I realized quickly when I knew I
should
Am
That the world was made up of this
C
brotherhood of man,
Gsus2
for whatever that means.

[Pre-Chorus]

G
And so I cry sometimes, when I'm
lying in bed
Am
just to get all out, what's in my
C
head, then I,
Gsus2
I'm feeling, a little peculiar.
G
And so I wake in the morning, and I
step outside
Am
And I take a deep breath, and I get
C
real high, and I,
scream from the top of my lungs,
Gsus2
"What's going on?"

[Chorus]

G Am
And I say, "Hey yeah yeah hey, hey
yeah yeah."
C Gsus
I said, "Hey, what's going on?"
G Am
And I say, "Hey yeah yeah hey, hey
yeah yeah."
C Gsus2
I said, "Hey, what's going on?"

[Interlude]

Oooh ohh...
G Am C Gsus
Oooh ohh...
G Am C Gsus

[Verse]

G Am
And I try, oh my god, do I try
C
I try all the time, in this
Gsus
institution.
G Am
And I pray, oh my god, do I pray
C
I pray every single day, for a
Gsus2
revolution.

[Pre-Chorus]

G
And so I cry sometimes, when I'm
lying in bed
Am
just to get all out, what's in my
C
head, then I,

Gsus2
I'm feeling, a little peculiar.
G
And so I wake in the morning, and I
step outside
Am
And I take a deep breath, and I get
C
real high, and I,
scream from the top of my lungs,
Gsus2
"What's going on?"

[Chorus]

G **Am**
And I say, "Hey yeah yeah hey, hey
yeah yeah."
C **Gsus**
I said, "Hey, what's going on?"
G **Am**
And I say, "Hey yeah yeah hey, hey
yeah yeah."
C **Gsus**
I said, "Hey, what's going on?"
G **Am**
And I say, "Hey yeah yeah hey, hey
yeah yeah."
C **Gsus2**
I said, "Hey, what's going on?"
G **Am**
And I say, "Hey yeah yeah hey, hey
yeah yeah."
C **Gsus2**
I said, "Hey, what's going on?"

[Interlude]

Oohh ohh...
G Am C Gsus
Oohh ohh...
G Am C Gsus

[Verse]

G
25 years of my life and still
Am
Tryin' to get up that great big
C
hill of hope
Gsus2
for a destination.

Wonderwall chords by Oasis

Tuning: E A D G B E

Capo: 2nd fret

Key: F#m

This is a simplified version for beginners

[Intro]

Em G D A7sus4
Em G D A7sus4
Em G D A7sus4
Em G D A7sus4

[Verse 1]

Em G
Today is gonna be the day
D A7sus4
That they're gonna throw it back to you
Em G
By now you should've somehow
D A7sus4
Realised what you gotta do

Em G
I don't believe that anybody
D A7sus4 Em G D A7sus4
Feels the way I do about you now

[Verse 2]

Em G
Backbeat the word is on the street
D A7sus4
That the fire in your heart is out
Em G
I'm sure you've heard it all before
D A7sus4
But you never really had a doubt
Em G D
I don't believe that anybody feels
A7sus4 Em G D A7sus4
The way I do about you now

[Pre-Chorus]

C D Em
And all the roads we have to walk are winding
C D Em
And all the lights that lead us there are blinding
C D
There are many things that I would
G D Em
Like to say to you
D A7sus4
But I don't know how

[Chorus]

C Em G
Because maybe
Em C Em G
You're gonna be the one that saves me?
Em C Em G
And after all
Em C Em G Em
You're my wonderwall

[Verse 3]

Em G
Today was gonna be the day
D A7sus4
But they'll never throw it back to you

Em G
By now you should've somehow
D A7sus4
Realised what you're not to do
Em G
I don't believe that anybody
D A7sus4
Feels the way I do
Em G D A7sus4
About you now

[Pre-Chorus]

C D Em
And all the roads that lead you there are winding
C D Em
And all the lights that light the way are blinding
C D G D
There are many things that I would like to say to
Em
you
D A7sus4
But I don't know how

[Chorus]

C Em G
I said maybe
Em C Em G
You're gonna be the one that saves me?
Em C Em G
And after all
Em C Em G Em
You're my wonderwall
C Em G
I said maybe (I said maybe)
Em C Em G
You're gonna be the one that saves me?
Em C Em G
And after all
Em C Em G Em
You're my wonderwall
C Em G
I said maybe (I said maybe)
Em C Em G
You're gonna be the one that saves me? (that saves
G
me)
Em C Em G
You're gonna be the one that saves me? (that saves
G
me)
Em C Em G
You're gonna be the one that saves me? (that saves
G Em
me)

[Solo]

e|-----|
B|-----|
G|-----0-----|
D|-----2-----| x8
A|--3-2-3-----|
E|-----|

Die Wissenschaft hat festgestellt

G **D⁷** **G**
1. Die Wissenschaft hat festgestellt, Festgestellt, festgestellt,
G **D⁷** **G**
dass Marmelade Fett enthält, Fett ent- hält.
G **D⁷** **G**
Drum essen wir auf jeder Reise, Jeder Reise, jeder Reise,
G **D⁷** **G**
Marmelade eimerweise, eimer- weise.
G **D⁷** **G** **C**
Marme- lade, Marme- lade, Marme- lade,
G **D⁷** **G**
Die essen wir alle so gern.

2. Die Wissenschaft hat festgestellt,
Festgestellt, festgestellt,
dass Coca-Cola Schnaps enthält, Schnaps enthält.
Drum trinken wir auf jeder Reise,
Jeder Reise, jeder Reise,
Coca-Cola fässerweise, fässerweise.
Coca-Cola, Coca-Cola, Coca-Cola,
Die trinken wir alle so gern.

3. Die Wissenschaft hat festgestellt,
Festgestellt, festgestellt,
dass Zigarette Heu enthält, Heu enthält.
Drum rauchen wir auf jeder Reise,
Jeder Reise, jeder Reise,
Zigarette wagenweise, wagenweise.
Zigarette, Zigarette, Zigarette,
Die rauchen wir alle so gern.

4. Die Wissenschaft hat festgestellt,
Festgestellt, festgestellt,
dass Margarine Koks enthält, Koks enthält.
Drum essen wir auf jeder Reise,
Jeder Reise, jeder Reise,
Margarine eimerweise, eimerweise.
Margarine, Margarine, Margarine,
Die essen wir alle so gern.

Roter Mond chords by Die Irrlichter

Die Irrlichter - Roter Mond
<http://www.die-irrlichter.de/>

Bm **A**
Roter Mond überm Silbersee,
Bm **A**
Feuerglut wärmt den kalten Tee.
D **A**
Kiefernwald in der Nacht
 Em **Bm**
und noch ist der neue Tag nicht erwacht.
D **A**
Kiefernwald in der Nacht
 Em **Bm**
und noch ist der neue Tag nicht erwacht.

Bm **A**
Sterne stehn hoch am Firmament.
Bm **A**
Solche Nacht findet nie ein End.
D **A**
Dieses Land wild und schön
 Em **Bm**
und wir dürfen seine Herrlichkeit sehn.
D **A**
Dieses Land wild und schön
 Em **Bm**
und wir dürfen seine Herrlichkeit sehn.

Bm **A**
Grauer Fels, Moos und Heidekraut,
Bm **A**
weit entfernt schon der Morgen graut.
D **A**
Fahne weht weiß und blau
 Em **Bm**
das Gras schimmert unterm Morgentau.
D **A**
Fahne weht weiß und blau
 Em **Bm**
das Gras schimmert unterm Morgentau.

The Lion Sleeps Tonight chords by The Tokens

the lion sleeps tonight

i couldnt find the right version so
thought i would post this
its my first time be nice

this song is simple its the same
all the way through
enjoy

D G D A
Ee-e-e-um-um-a-weh
D G D A
Ee-e-e-um-um-a-weh

D G
Wimoweh Wimoweh Wimoweh Wimoweh
D A
Wimoweh Wimoweh Wimoweh Wimoweh
D G
Wimoweh Wimoweh Wimoweh Wimoweh
D A
Wimoweh Wimoweh Wimoweh Wimoweh

D G
in the jungle the mighty jungle
D A
the lion sleeps tonight
D G
in the jungle the quiet jungle
D A
the lion sleeps tonight

D G
Wimoweh Wimoweh Wimoweh Wimoweh
D A
Wimoweh Wimoweh Wimoweh Wimoweh
D G
Wimoweh Wimoweh Wimoweh Wimoweh
D A
Wimoweh Wimoweh Wimoweh Wimoweh

D G
near the village the peaceful

village
D A
the lion sleeps tonight

D G
near the village the quiet village
D A
the lion sleeps tonight

D G
Wimoweh Wimoweh Wimoweh Wimoweh
D A
Wimoweh Wimoweh Wimoweh Wimoweh
D G
Wimoweh Wimoweh Wimoweh Wimoweh
D A
Wimoweh Wimoweh Wimoweh Wimoweh

D G
hush my darling dont fear my

darling
D A
the lion sleeps tonight
D G
hush my darling dont fear my

darling
D A
the lion sleeps tonight

D G
Wimoweh Wimoweh Wimoweh Wimoweh
D A
Wimoweh Wimoweh Wimoweh Wimoweh
D G
Wimoweh Wimoweh Wimoweh Wimoweh
D A
Wimoweh Wimoweh Wimoweh Wimoweh

Ee-e-e-um-um-a-weh

Ee-e-e-um-um-a-weh

enjoy, jay

The River Is Flowing chords by Indian Summer

[Verse 1]

Em **G** **D**
The river is flowing, flowing and
Em
growing,
Em **G** **D** **Em**
the river is flowing back to the

sea.

Em **G** **D**
Mother Earth is carrying me, her
Em
child I will always be,
Em **G** **D**
Mother Earth is carrying me, back
Em
to the sea.

[Verse 2]

The Moon she is waiting, waxing and
waning
the Moon she is waiting, for us to
be free.
Sister Moon watch over me, a child
I will always be.
Sister Moon watch over me, until we
are free.

[Verse 3]

The Sun he is shining, brightly
he's shining,
the Sun he is shining, lightning
the way.
Father Sun shine over me, your
child I will always be,
father Sun shine over me, until we
can see!

[Verse 4]

The Fire is burning, destroying and
healing,
the Fire is burning, for us to get
pure.
Violet Flame burn over me, a child
I will always be,
violet Flame burn over me, until we
are pure.

Unter Den Toren chords by Die Streuner

[Verse 1]

Bm **A**
Unter den Toren, im Schatten der Stadt,
G
schläft man gut, wenn man sonst keine
F#
Schlafstelle hat.

Bm **A** **D** **Em**
Keiner der fragt nach woher und wohin,
Bm **F#m** **Bm**
und zu kalt ist die Nacht für Gandarmen.

[Refrain]

D **A** **D** **A** **Bm**
He Ho ein Feuerlein brennt, kalt ist die
F#m **Bm**
Nacht für Gandarmen.

D **A** **D** **A** **Bm**
He Ho ein Feuerlein brennt, kalt ist die
F#m **Bm**
Nacht für Gandarmen.

[Verse 2]

Bm **A**
Silberne Löffel und Ketten im Sack,
G **F#**
legst du besser beim Schlafen dir unters
Genack.

Bm **A** **D** **Em**
Zeig nichts und sag nichts, die Messer

sind stumm,
Bm **F#m** **Bm**
und zu kalt ist die nacht für Gandarmen.

[Refrain]

D **A** **D** **A** **Bm**
He Ho ein Feuerlein brennt, kalt ist die
F#m **Bm**
Nacht für Gandarmen.

D **A** **D** **A** **Bm**
He Ho ein Feuerlein brennt, kalt ist die
F#m **Bm**
Nacht für Gandarmen.

[Verse 3]

Bm **A**
Greif nach der Flasche, doch trink nicht
zuviel,
G **F#**
deine würfel sind gut, aber falsch ist
das Spiel.

Bm **A** **D** **Em**
Spuck in die Asche und schau lieber zu,
Bm **F#m** **Bm**
denn zu kalt ist Nacht für Gandarmen.

[Refrain]

D **A** **D** **A** **Bm**
He Ho ein Feuerlein brennt, kalt ist die
F#m **Bm**
Nacht für Gandarmen.

D **A** **D** **A** **Bm**
He Ho ein Feuerlein brennt, kalt ist die
F#m **Bm**
Nacht für Gandarmen.

[Verse 4]

Bm **A**
Geh mit der Nacht, eh der Frühnebel

steigt,
G
nur das Feuer brennt stumm und das
F#
Steinpflaster schweigt.

Bm **A** **D** **Em**
Laß nichts zurück und vergiß, was du

sahst,
Bm **F#m** **Bm**
denn die Sonne bringt bald die Gandarmen.

[Refrain]

D **A** **D** **A** **Bm**
He Ho ein Feuerlein brennt, kalt ist die
F#m **Bm**
Nacht für Gandarmen.

D **A** **D** **A** **Bm**
He Ho ein Feuerlein brennt, kalt ist die
F#m **Bm**
Nacht für Gandarmen.

Über Den Wolken chords by Reinhard Mey

[Verse 1]

(G) Am
Wind Nord-Ost Startbahn null-drei,
D G
Bis hier hör' ich die Motoren.
G Am
Wie ein Pfeil zieht sie vorbei,
D G
Und es dröhnt in meinen Ohren.
Am
Und der nasse Asphalt bebt,
D G
Wie ein Schleier staubt der Regen
Am
Bis sie abhebt und sie schwebt
D G
Der Sonne entgegen.

[Chorus]

G C
Über den Wolken
D G
Muss die Freiheit wohl grenzenlos sein.
Em Am
Alle Ängste, alle Sorgen, sagt man,
D G
Blieben darunter verborgen, und dann
C G
Würde was uns groß und wichtig erscheint,
D G
Plötzlich nichtig und klein.

[Verse 2]

G Am
Ich seh' ihr noch lange nach,
D G
Seh' sie die Wolken erklimmen.
Am
Bis die Lichter nach und nach,
D G
Ganz im Regengrau verschwimmen.
Am
Meine Augen haben schon
D G
Jenen winz'gen Punkt verloren,
Am
Nur von fern klingt monoton
D G
Das Summen der Motoren.

[Chorus]

G C
Über den Wolken
D G
Muss die Freiheit wohl grenzenlos sein.
Em Am
Alle Ängste, alle Sorgen, sagt man,
D G
Blieben darunter verborgen, und dann

C G
Würde was uns gross und wichtig
erscheint,
D G
Plötzlich nichtig und klein.

[Verse 3]

(G) Am
Dann ist alles still, ich geh',
D G
Regen durchdringt meine Jacke.
Am
Irgendjemand kocht Kaffee
D G
In der Luftaufsichtsbaracke.
Am
In den Pfützen schwimmt Benzin,
D G
Schillernd wie ein Regenbogen.
Am
Wolken spiegeln sich darin.
D G
Ich wär' gern mitgeflogen.

[Chorus]

G C
Über den Wolken
D G
Muss die Freiheit wohl grenzenlos sein.
Em Am
Alle Ängste, alle Sorgen, sagt man,
D G
Blieben darunter verborgen, und dann
C G
Würde was uns groß und wichtig erscheint,
D G
Plötzlich nichtig und klein.

G C
Über den Wolken
D G
Muss die Freiheit wohl grenzenlos sein.
Em Am
Alle Ängste, alle Sorgen, sagt man,
D G
Blieben darunter verborgen, und dann
C G
Würde was uns groß und wichtig erscheint,
D G
Plötzlich nichtig und klein.

Da berühren sich Himmel und Erde

1. Wo Menschen sich ver - ges-sen, die We - ge ver -
 las-sen und neu be - gin-nen, ganz neu,
 KV da be - rüh - ren sich Him - mel und
 Er - de, dass Frie - den wer - de un - ter uns,
 da be-rühren sich Him-mel und Er - de, dass
 Frie-den wer - de un - ter uns.

Chords: F, Gm⁷, C, Am⁷, Dm⁷, Gm⁷, Cm⁷, F^{7/4}, F⁷, Bb⁷⁺, C, Am⁷, Dm⁷, Gm⁷, C, Bb, Gm, C, C¹¹, F, Bb/F.

2. Wo Menschen sich verschenken,
 die Liebe bedenken
 und neu beginnen, ganz neu,
 da berühren sich Himmel und Erde ...

3. Wo Menschen sich verbünden,
 den Hass überwinden
 und neu beginnen, ganz neu,
 da berühren sich Himmel und Erde ...

*Text Thomas Laubach
 Musik Christoph Lehmann
 aus Gib der Hoffnung ein Gesicht 1989
 © tvd-Verlag Düsseldorf*

Da wohnt ein Sehnen / There is a longing

Refrain

1.-4. Da wohnt ein Sehnen tief in uns, o Gott, nach dir, dich zu
 1.-4. There is a long-ing in our hearts, O Lord, for you to re-

sehn, dir nah zu sein.____ Es ist ein Sehnen, ist ein
 veal your - self to us.____ There is a long-ing in our

Durst nach Glück, nach Lie - be, wie nur du sie gibst.
 hearts for love we on - ly find in you, our God.

Strophen

1. Um Frie - den,	um Frei - heit,	um Hoff - nung
2. Um Ein - sicht,	Be - herzt - heit,	um Bei - stand
3. Um Hei - lung,	um Ganz - sein,	um Zu - kunft
4. Dass du, Gott,	das Seh - nen,	den Durst stillst,
1. For jus - tice,	for free - dom,	for mer - cy:

1. bit - ten wir.____	In Sor - ge,	im Schmerz,
2. bit - ten wir.____	In Ohn - macht,	in Furcht,
3. bit - ten wir.____	In Krank - heit,	im Tod,
4. bit - ten wir.____	Wir hof - fen	auf dich,
1. hear our prayer.____	In sor - row,	in grief:

1.-4. sei da, sei uns na - he, Gott.
 1.-4. be near, hear our prayer, O God.

2. For wisdom, for courage, for comfort: hear our prayer.
 In weakness, in fear: be near, hear our prayer, O God.

3. For healing, for wholeness, for new life: hear our prayer.
 In sickness, in death: be near, hear our prayer, O God.

4. Lord save us, take pity, light in our darkness.
 We call you, we wait: be near, hear our prayer, O God.

Ins Wasser Fällt Ein Stein chords by Misc Praise Songs

[Verse 1]

D **F#m**
Ins Wasser fällt ein Stein,
G **A**
ganz heimlich, still und leise,
D **F#m**
und ist er noch so klein,
G **A**
er zieht doch weite Kreise.
G **D**
Wo Gottes große Liebe
G **F#m** **Bm**
in einen Menschen fällt,
G **D**
da wirkt sie fort
G **D**
in Tat und Wort
Em **A** **D**
hinaus in uns're Welt.

G **A**
in deinem Leben Kreise zieh'n.
G **D**
Und füllt sie erst dein Leben
G **F#m** **Bm**
und setzt sie dich in Brand,
G **D**
gehst du hinaus,
G **D**
teilst Liebe aus,
Em **A** **D**
denn Gott füllt dir die Hand.

[Verse 2]

D **F#m**
Ein Funke, kaum zu seh'n,
G **A**
entfacht doch helle Flammen,
D **F#m**
und die im Dunkeln steh'n,
G **A**
die ruft der Schein zusammen.
G **D**
Wo Gottes große Liebe
G **F#m** **Bm**
in einem Menschen brennt,
G **D**
da wird die Welt
G **D**
vom Licht erhellt,
Em **A** **D**
da bleibt nichts, was uns trennt.

[Verse 3]

D **F#m**
Nimm Gottes Liebe an.
G **A**
Du brauchst dich nicht allein zu
müh'n,
D **F#m**
denn seine Liebe kann

MÖGE DIE STRASSE

Text und Musik: Markus Pyflik

© Strube Verlag München-Berlin

1. Mö - ge die Stras - se uns zu - sam - men füh - ren

und der Wind in dei - nem Rük - ken sein;

Sanft fal - le Re - gen auf dei - ne Fel - der, und

warm auf dein Ge - sicht der Son - nen - schein.

Refrain Bb

Und bis wir uns wie - der se - hen,

hal - te Gott dich fest in sei - ner Hand.

Und bis wir uns wie - der se - hen,

hal - te Gott dich fest in sei - ner Hand.

2. Führe die Straße, die du gehst immer nur zu deinem Ziel bergab;
hab' wenn es kühl wird warme Gedanken und den vollen Mond in dunkler Nacht.
3. Hab' unterm Kopf ein weiches Kissen, habe Kleidung und das täglich Brot.
Sei über vierzig Jahre im Himmel, bevor der Teufel merkt: Du bist schon tot.
4. Bis wir uns mal wiedersehen, hoffe ich, dass Gott dich nicht verlässt.
Er halte dich in seinen Händen, doch drücke seine Faust dich nicht zu fest.

Sei Behütet chords by Clemens Bittlinger

[Chorus]

D **A**
Sei behütet auf deinen Wegen
G **Em** **A**
Sei behütet auch mitten in der Nacht.
F#m **Bm**
Durch Sonnentage Stürme und durch Regen
G **Em7** **A**
hält der Schöpfer über dir die Wacht.

[Verse 1]

Bm **F#m**
Mitten in die graue Alltagswelt, die
G **Em7** **A**
sang-und klanglos mich beengt,
Bm **F#m**
höre ich ein Lied, das mir gefällt, und
G **Em7** **A**
das mir Perspektiven schenkt.

[Chorus]

D **A**
Sei behütet auf deinen Wegen
G **Em** **A**
Sei behütet auch mitten in der Nacht.
F#m **Bm**
Durch Sonnentage Stürme und durch Regen
G **Em7** **A**
hält der Schöpfer über dir die Wacht.

[Verse 2]

Bm **F#m**
Manchmal, wenn ein Tag zu Ende geht,
G **Em7** **A**
und die Nacht durch alle Ritzen dringt,
Bm **F#m**
spüre ich den Wind, der uns umweht und
G **Em7** **A**
diese Zeilen mit sich bringt:

[Chorus]

D **A**
Sei behütet auf deinen Wegen
G **Em** **A**
Sei behütet auch mitten in der Nacht.
F#m **Bm**
Durch Sonnentage Stürme und durch Regen
G **Em7** **A**
hält der Schöpfer über dir die Wacht.

[Verse 3]

Bm **F#m**
Immer, wenn wir auseinandergehn,
G **Em7** **A**
spür ich Trauer, fühl ich mich allein.
Bm **F#m**
Und bis wir uns einmal wieder sehn,
G **Em7** **A**
solln die Worte dein Begleiter sein:

Trommle, mein Herz, für das Leben

Kanon

am **F** **G C E⁷** **am**

Trommle, mein Herz, für das Le- ben, Singe mein Mund dem Frieden. 2x

am F G C E⁷ **am**

Daß die Er- de, heller und wärmer werde. 2x

Bless The Lord My Soul

$\text{♩} = 76$ Dm G Dm B C F A

Bless the Lord, my soul, and bless God's ho - ly name.

Dm G Dm B C Dm

Bless the Lord, my soul, who leads me in - to life.

Confitemini Domino

Con-fi-te-mi-ni Do-mi-no, quo - ni - am_ bo-nus. Con-fi-te-mi-ni Do-mi-no, al-le-lu - ia.

Dankt dem Herrn, denn er ist gut.

Nada te turbe

$\text{♩} = 72$ Am Dm⁷ G CM⁷ F Dm⁶ E⁴ - 3 Am

Na-da te tur - be na-da te_es-pan - te; quien a Dios tie - ne na-da le fal - ta.

Am Dm⁷ G CM⁷ F Dm⁶ E Am

Na-da te tur - be, na-da te_es-pan - te; só - lo Dios ba - sta.

